



# МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

## Директорат розвитку науки

бульвар Тараса Шевченка, 16, м. Київ, 01601, тел.(044) 287-82-75, (044) 287-82-64  
E-mail: science@mon.gov.ua

Керівникам закладів вищої освіти, що  
належать до сфери управління МОН  
(за списком)

Про можливість долучення до  
проєкту Благодійного фонду «Культура.UA»

Директорат розвитку науки Міністерства освіти і науки України отримав лист Благодійного фонду «Культура.UA» від 27 липня 2025 року № 465 про можливість долучення провідних науковців ЗВО гуманітарно - мистецького напрямку до Творчої Ради культурно-дипломатичного проєкту «Початок Незалежності: Мистецтво Київської Русі» і звертається до вас з пропозицією підтримати ініціативу Благодійного фонду «Культура.UA» та проінформувати провідних науковців ЗВО гуманітарно - мистецького напрямку щодо їх можливої участі у проєкті «Початок Незалежності: Мистецтво Київської Русі».

Додаток: лист Благодійного фонду «Культура.UA» від 29 липня 2025 року № 465 на 2 арк.

Генеральний директор

Григорій МОЗОЛЕВИЧ

Карзун Ірина (044) 287-82-57.



МОН № 7/186-25 від 06.08.2025

Підписав: Мозолевич Григорій Якович

Сертифікат: 3FAA9288358EC00304000000630528009674D400

Дійсний: з 13.05.2024 23:09:19 по 13.05.2026 23:09:19



**Директору БФ  
«Культура.UA»**

**Болдіну І.А.**

Щодо проєкту «Початок Незалежності:  
Мистецтво Київської Русі»

**Шановний Ігорю Анатолійовичу,**

За результатами опрацювання Міністерством закордонних справ України в межах компетенції Вашого звернення від 25.07.2025, інформуємо про таке.

Міністерство закордонних справ України діє на підставі Положення про МЗС України, що затверджене Постановою КМУ від 30 березня 2016 р. № 281, яким визначено, що МЗС є головним органом у системі центральних органів виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сфері зовнішніх зносин. Водночас, згідно з Положенням про Міністерство культури України, що затверджене Постановою КМУ від 3 вересня 2014 р. №495 визначено, що саме Міністерство культури та стратегічних комунікацій є головним органом у системі центральних органів виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, охорони культурної спадщини, музейної справи.

За підтримки даного проєкту «Початок Незалежності: Мистецтво Київської Русі» МКСК, МЗС готове розглянути можливість підтримки презентації даного проєкту за кордоном у межах компетенції та з урахуванням організаційної спроможності відповідних закордонних дипломатичних установ.

**З повагою**

**Директорка Департаменту публічної  
дипломатії та комунікацій**

**Вікторія ЛЯЛІНА-БОЙКО**



ДОКУМЕНТ СЕД МЗС АСКОД

Підписувач Ляліна-Бойко Вікторія Григорівна  
Сертифікат 30703531AC072D0C04000000D9720900A0D11B00  
Дійсний з 17.01.2024 0:00:00 по 16.01.2026 23:59:59

МЗС

H6\3i`<=3L\~O

415/36-800-100738 від 22.08.2025

**ДЕРЖАВНЕ НЕКОМЕРЦІЙНЕ ПІДПРИЄМСТВО**  
**«ФОНД ПРЕЗИДЕНТА УКРАЇНИ З ПІДТРИМКИ**  
**ОСВІТИ, НАУКИ ТА СПОРТУ»**  
**(ДНП «ФОНД ПРЕЗИДЕНТА УКРАЇНИ»)**

вул. Олександра Довженка, 3, м. Київ, 03057, <https://presidentfund.gov.ua/>

Код ЄДРПОУ 45324179

**Директору Благодійного фонду**  
**«Культура UA»**  
**Ігорю БОЛДІНУ**

[info@cultureua.org](mailto:info@cultureua.org)

Про розгляд звернення

**Шановний пане Ігорю!**

Державне некомерційне підприємство «Фонд Президента України з підтримки освіти, науки та спорту» (далі – ДНП «Фонд Президента України» або Фонд Президента України) розглянуло Ваше звернення від 01.08.2025 № 479 (вх. № 46/05-17/2025 від 05.08.2025) щодо стратегічного партнерства у проєкті «Початок незалежності: Мистецтво Київської русі» і в межах наданої компетенції повідомляє.

Діяльність Фонду Президента України, створеного Указом Президента України «Про Фонд Президента України з підтримки освіти, науки та спорту» від 06.11.2018 № 357 (зі змінами), спрямована на підтримку і стимулювання інтелектуальної, обдарованої, талановитої молоді, розширення її можливостей у здобутті освіти, а також заохочення молоді за досягнення в освітній діяльності.

Фонд Президента України підтримує Вашу ініціативу щодо впровадження проєкту «Початок незалежності: Мистецтво Київської русі», в рамках якого буде створено Міжнародний Консорціум вищих навчальних закладів, музейних установ та історичних заповідників.

З метою належного налагодження стратегічного партнерства щодо участі у проєкті та у формуванні Міжнародного Консорціуму запрошуємо Вас та представників Вашого Благодійного Фонду «Культура UA» взяти участь в онлан-зустрічі, що відбудеться **13.08.2025 об 11.00 год** (посилання буде надіслано додатково).

З повагою

**В.о. директора**

**Юрій ПЕТРУШЕНКО**

Інна Бурдальова (096) 185 13 83



СЕД АСКОД  
ДНП "ФОНД ПРЕЗИДЕНТА УКРАЇНИ"  
№ 01/06/147/2025 від 11.08.2025  
Підписувач Петрушенко Юрій Миколайович  
Сертифікат 3FAA9288358EC0030400000067393C00032BE700  
Дійсний з 07.08.2025 0:00:00 по 06.08.2027 23:59:59

**Директору Благодійного фонду  
«Культура.UA»**

**БОЛДІНУ І.**

*вул. Будівельників, 23, офіс 213*

*м.Дніпро*

*e-mail: [info@cultureua.org](mailto:info@cultureua.org)*

**Шановний пане Ігорю!**

Комітет з питань гуманітарної та інформаційної політики отримав Ваш лист-пропозицію щодо співпраці Комітету з Вашим благодійним фондом «Культура.UA» та долучення до мистецького проєкту «Початок Незалежності: Мистецтво Київської Русі».

Висловлюємо щиру вдячність за Ваше прагнення долучити наш Комітет, водночас зауважуємо, що Комітет є органом Верховної Ради України, який утворюється з числа народних депутатів України для здійснення за окремими напрямками законопроектної роботи, підготовки і попереднього розгляду питань, віднесених до повноважень Верховної Ради України, виконання контрольних функцій. Контрольна функція Комітету, зокрема, полягає у аналізі практики застосування законодавчих актів у діяльності державних органів, їх посадових осіб з питань, віднесених до предметів відання Комітету.

Повідомляємо також, що народні депутати України – члени Комітету з питань гуманітарної та інформаційної політики поінформовані про Вашу ініціативу та пропозицію можливості участі у Творчій раді.

Щиро бажаємо Вашому мистецькому проєкту «Початок Незалежності: Мистецтво Київської Русі» розвитку та успіху.

З повагою,

**Голова Комітету**

**Микита ПОТУРАЄВ**



ЄАС ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ  
Підписувач: Потураєв Микита Русланович  
Сертифікат: 3FAA9288358FCC003040000002A672B00C61F0300  
Дійсний до: 13.01.2027 0:00:00

Апарат Верховної Ради України  
04-14/15-2025/173869 від 25.07.2025  
  
1950711



## КОМІТЕТ ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ з питань освіти, науки та інновацій

вул. М. Грушевського, 5, м. Київ, 01008, [www.rada.gov.ua](http://www.rada.gov.ua)

Директору Благодійного  
фонду «Культура.UA»  
Ігорю БОЛДІНУ

**Шановний пане Ігорю!**

У відповідь на Ваш лист-пропозицію від 17.07.2025 № 450 щодо співпраці Комітету Верховної Ради з питань освіти, науки та інновацій в рамках проекту «Початок Незалежності: Мистецтво Київської Русі» повідомляємо, що Ваше звернення доведено до відома Голови Комітету С. Бабака та голови підкомітету з питань вищої освіти Ю. Гришиної для врахування у своїй діяльності та прийняття відповідних рішень.

Принадгдно бажаемо Вашому мистецькому проекту «Початок Незалежності: Мистецтво Київської Русі» розвитку та досягнення поставленої мети.

**З повагою**  
**Голова Комітету**

**Сергій БАБАК**

Ярослава ЛЕВЧЕНКО, 255-20-81



ЕАС ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ  
Підписувач: Бабак Сергій Віталійович  
Сертифікат: 3FAA9288358BC00304000000660C3100EP320D300  
Дійсний до: 05.11.2026 09:00:00

Апарат Верховної Ради України  
04-24/18-2025/185633 від 12.08.2025



1972733



**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ  
ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ  
(МКСК)**

вул. Івана Франка, 19, м. Київ, 01601, тел. (044) 235-23-78

E-mail: [info@mcsc.gov.ua](mailto:info@mcsc.gov.ua), web-site: <https://mcsc.gov.ua/> код згідно з ЄДРПОУ 43220275

---

**Благодійний фонд «Культура.UA»**  
[info@cultureua.org](mailto:info@cultureua.org)

*Щодо проекту «Початок  
Незалежності: Мистецтво Київської Русі»*

Міністерство культури та стратегічних комунікацій України розглянуло лист Офісу Президента України від 06.08.2025 № 43-01/533 стосовно звернення Благодійного фонду «Культура.UA» щодо проекту «Початок Незалежності: Мистецтво Київської Русі», надісланий листом Секретаріату Кабінету Міністрів України від 08.08.2025 № 19722/0/2-25 (вхідний реєстраційний номер МКСК від 08.08.2025 № 1580/03-25), та повідомляє наступне.

Користуючись нагодою, висловлюємо щирю вдячність за представлені ініціативи, спрямовані на розвиток культурної дипломатії та популяризацію української ідентичності у світі.

МКСК високо цінує зусилля громадських організацій та благодійних фондів, які долучаються до зміцнення міжнародного іміджу нашої держави, підтримки українських митців та протидії деструктивним наративам та повідомляє, що ваші пропозиції щодо реалізації проєктів мають безумовну цінність і будуть уважно опрацьовані у встановленому порядку з метою визначення можливих форматів подальшої співпраці.

**Т.в.о. Міністра**

**Тетяна БЕРЕЖНА**

Михайло Копил (044) 2724647



СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України  
№ 06/113/8482-25 від 09.09.2025  
Сертифікат 6FA97849F1B2570D04000000526E020051440800  
Підписувач Бережна Тетяна Василівна  
Дата підписання: 09.09.2025  
Дійсний з 20.08.2025 11:45:45 по 20.08.2027 11:45:45



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
КАМ'ЯНЕЦЬ-ПОДІЛЬСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ІВАНА ОГІЄНКА  
вул. Огієнка, 61, м. Кам'янець-Подільський, 32300; тел.: (03849) 3-05-13, факс: (03849) 3-07-83, E-mail: [post@kpmu.edu.ua](mailto:post@kpmu.edu.ua)  
Web: <http://www.kpmu.edu.ua> код ЄДРПОУ 02125616

Від 10.09.2025 № 13/25

На \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Благодійний фонд  
«Культура.UA»  
Директору  
Ігорю БОЛДІНУ

[info@cultureua.org](mailto:info@cultureua.org)

**Лист-підтвердження участі у Міжнародному Консорціумі  
«Київська Русь: Спільна Спадщина»**

Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка підтверджує готовність долучитися до діяльності Міжнародного Консорціуму «Київська Русь: Спільна Спадщина».

Для участі у роботі Консорціуму від університету рекомендовано представників кафедри образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та реставрації творів мистецтва:

**Івана Станіславовича Підгурного**, завідувача кафедри, кандидата мистецтвознавства, доцента;

**Ірину Василівну Паур**, кандидата історичних наук, доцента, директора Музею історії університету;

**Іллю Володимировича Лашка**, асистента кафедри, дизайнера, художника.

Університет має укладені договори про співпрацю з Кам'янець-Подільським державним історичним музеєм-заповідником та Національним історико-архітектурним заповідником «Кам'янець», у фондах яких зберігаються пам'ятки доби Київської Русі, що сприятиме реалізації таких видів діяльності: проведення наукових досліджень історико-культурної спадщини Київської Русі у музейних фондах, виконання реставраційних та експозиційних робіт; оцифрування культурної спадщини, застосування сучасних технологій візуалізації (VR, 3D-моделювання, створення цифрових експозицій); залучення здобувачів художніх спеціальностей до створення мистецьких творів на тему мистецтва Київської Русі та подальшого їх експонування на мистецьких

платформах і виставкових просторах міста та області; використання експозиційних площ музеїв міста для проведення виставок, симпозіумів і науково-мистецьких конференцій; залучення українських майстрів клаптикового шиття та соломкарства до розробки спільних проєктів у межах тематики Київської Русі.

Вважаємо, що поєднання наукової, музейної та мистецької складових забезпечить ефективну реалізацію завдань Консорціуму.

Проректор з наукової роботи



Світлана МИРОНОВА

Паур Ірина 0971803646



**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

вул.Ст.Бандери, 12, м. Рівне, 33028, тел. (0362) 63-42-24

E-mail: rectorat@rshu.edu.ua, код ЄДРПОУ 25736989

03.09.25 № 01-09/535

На № \_\_\_\_\_

Організаційному комітету Консорціуму  
з вивчення історії, культури та мистецтва  
Київської Русі

Рівненський державний гуманітарний університет підтверджує свою готовність долучитися до діяльності Консорціуму та підтримує ініціативу розвитку наукової співпраці у сфері дослідження історії, культури та мистецтва Київської Русі.

Від університету представником визначено завідувачку кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва кандидата педагогічних наук, доцентку Олену Власюк, яка має значний досвід наукової, творчої та організаційної роботи, а також міжнародної співпраці. Олена Власюк є членом комісії спеціальності А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями) сектору вищої освіти Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України.

Кафедра образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва готова зробити свій внесок у:

- проведення наукових досліджень з історії та мистецької спадщини Київської Русі;

- участь у спільних академічних програмах мобільності (подвійні дипломи, літні школи, академічний обмін);

- участь у міжнародних виставкових проєктах і мистецьких резиденціях.

Сподіваємося, що участь нашого університету у Консорціумі сприятиме активному розвитку спільних наукових і мистецьких ініціатив.

В.о.ректора

проф. Роман ПАВЕЛКІВ



**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**ХЕРСОНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

вул. Шевченка, 57, м. Івано-Франківськ, 76000. Тел. +380963102636; e-mail: office@ksu.ks.ua; http://www.kspu.edu  
код за ЄДРПОУ 02125609 р/р UA228201720343111002200000120; UA068201720343120002000000120  
банк Держказначейська служба України, м. Київ

---

« 19 » серпня 2025 р. № 03-32/1174

На № \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_ 202\_ р.

Директору Благодійного фонду  
«Культура.UA»  
Ігорю БОЛДІНУ  
[info@cultureua.org](mailto:info@cultureua.org)

Шановний пане Ігорю!

У відповідь на Ваш лист вх. № 516 від 15.08.2025 повідомляємо, що від Херсонського державного університету для участі у Творчій раді культурно-дипломатичного проєкту «Початок Незалежності: Мистецтво Київської Русі» зареєструвалася: Терешенко Наталя Віталіївна, в.о. завідувача кафедри культури і мистецтв, кандидатка педагогічних наук, доцентка.

Херсонський державний університет підтримує ініціативу створення Міжнародного Консорціуму та висловлює готовність долучитися до реалізації проєкту, що сприятиме популяризації культурної спадщини Київської Русі та формуванню науково-мистецького діалогу на міжнародному рівні.

**В.о ректора, перший проректор**

**Сергій ОМЕЛЬЧУК**

Анна Супрун  
+38(068)5161546



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
**ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

вул. Інститутська 11, Хмельницький-16, 29016, тел.: (0382) 67-02-76, факс: (0382) 67-42-65  
e-mail: centr@khmnu.edu.ua, код ЄДРПОУ 02071234

08.09.25 № 135/1137

На № \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_

Директору Благодійного фонду  
«Культура UA»  
Ігорю БОЛДІНУ

Корницька Лариса Анатоліївна працює у Хмельницькому національному університеті на посаді доцента кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва. Має фахову мистецьку освіту (закінчила Львівський державний інститут прикладного і декоративного мистецтва (нині Львівська національна академія мистецтв) за спеціальністю – художнє оформлення і моделювання виробів текстильної та легкої промисловості). У 2010 році захистила кандидатську дисертацію на тему: «Педагогічні засади використання етнодизайну у професійній підготовці інженерів-педагогів швейного профілю». Здобула науковий ступінь кандидата педагогічних наук за спеціальністю 13.00.04 «Теорія і методика професійної освіти».

Член Спільки дизайнерів України з 2000 року. Науковий і професійний інтерес – етнодизайн. У Хмельницькому національному університеті викладає дисципліни: «Історія зарубіжного та українського мистецтва», «Історія орнаменту», «Організація виставок», що є дотичними до вивчення, збереження та популяризації національної спадщини в контексті розвитку та становлення європейської цивілізації, невід'ємною учасницею й основним політичним гравцем на мапі європейського континенту виступала й Київська Русь.

Корницька Лариса Анатоліївна є автором понад 40 наукових та навчально-методичних праць. Серед них – статті опубліковані у фахових виданнях України, у вітчизняних та закордонних наукових журналах і збірниках наукових праць, матеріалах конференцій, зокрема й такі, що пов'язані з історією та культурою українського народу:

- Корницька Л.А. Персоналії в історії України XVII – XVIII с. День Соборності України: історико-політологічні дискусії: зб. наук. пр. / гол. ред. Л. Г. Білий. – Хмельницький: Вид-во МАУП, 2024. Вип. 11. 226 с. – С. 116-124.
- Корницька Л.А. Орнаментальні композиції тканин – історичний екскурс / Л.А. Корницька // Мистецтво та освіта (1115). – 2025. – С. 9-16.
- Корницька Л. А. Українське портретне малярство XVI – XVIII століть у контексті європейських мистецьких течій / Л. А. Корницька, П. С. Олійник // Мистецтво та освіта. – 2024. – С. 12-18.
- Корницька Л.А. Національна культура у професійній освіті художника декоративного мистецтва. / Концептуальні проблеми розвитку мистецької освіти: матеріали VIII Регіонального науково-практичного семінару. Хмельницький, Хмельницька гуманітарно-педагогічна академія 17-18 березня 2020 року / Упорядники Г.В. Бучківська, Л.В. Павлішена. Хмельницький: ФОП Колісник С.А., 2020. – С. 60-64. <http://elar.khnu.km.ua/jspui/handle/123456789/9359>.

- Корницька Л. А. Формування навичок дослідницької етнографічної діяльності майбутніх інженерів-педагогів швейного профілю / Л. А. Корницька // Професійно-художня освіта України : зб. наук. пр. / редкол. : І.А. Зязюн (голова), В. О. Радкевич, Н. М. Чепурна та ін. – К. ; Черкаси, 2007. – Вип. IV. – С. 176 – 183.
  - Корницька Л. А. Прадавні витоки писанкарства: Феномен писанки в сучасному культурно-освітньому просторі / Л. А. Корницька : матеріали всеукр. наук.-практ. конф. / упорядник ред. В. П. Титаренко/, Полтавський нац. ун-т ім. В. Г. Короленка. – Полтава : Полтав. літератор, 2012 р. – С. 42–51.
  - Корницька Л.А. Костюм як культурний феномен і мистецьке явище. Соціокультурні тенденції розвитку сучасного мистецтва і дизайну: Матеріали IV Міжнародної науково-практичної Конференції. Херсон (5 - 9 листопада 2018 року). / Херсон: ХНТУ, 2018. – С. 260-263.
  - Корницька Л.А. Залучення цінностей української культури у процес практичної підготовки студентів спеціалізації «художній текстиль» / Збірник наукових праць «Етнодизайн у контексті відродження української національної ідентичності та європейської інтеграції». – Полтава: ПНПУ імені В.Г. Короленка, 2024. – С. 178 – 183.
  - Корницька Л.А. Архаїчна універсальність геометричного орнаменту в українському килимарстві. IX Міжнародна науково-практична конференція «Analysis of the problems of science and modern education», 06-08 березня 2023 р., Прага, Чехія. Мистецтвознавство.
  - Корницька Л.А. Знаки і символи орнаментального мистецтва. Міжнародна науково-практична конференція : Перспективи розвитку науки, освіти та технологій в контексті євроінтеграції Збірник тез доповідей 18 серпня 2022 р. м. Полтава, Україна. <https://evnuir.vnu.edu.ua/bitstream>.
  - Kornytska Larysa. Ethno art education as a condition of cultural personal identity development in the cultural community of the global society. Modern technologies and design art. Edited by Liubov Bovnegra Publishing House of Katowice School of Technology, 2020. – P. 266-271.
  - Кім, О.О., Піддубна, О.М., Корницька, Л.А. (2025) Відродження стародавніх мистецьких технік у сучасному світі. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, 2 (83). с. 44-49.
  - Корницька Л. А. Художнє проектування одягу (історія костюму) : навч. посіб. – Львів : Новий Світ–2000, 2011. – 434 [2] с. *Гриф надано МОН України (лист № 1/11-1526 від 22.02.11).*
  - Навчальний посібник.: курс лекцій «Історія орнаменту» до дисципліни «Орнамент». – Ч.1: Електронний аналог друкованого видання; Сертифікат № 14 е/17, 20.06.2017. – 140 с.
- Окрім цього, Корницька Л.А. займається організацією виставок та майстер-класів різного рівня, залучаючи студентську молодь. Під її керівництвом студенти здобувають призові місця у мистецьких конкурсах та фестивалях.

Зважаючи на наявність досвіду роботи, інтерес до історії та популяризації національної культури й мистецтва, рекомендуємо канд. пед. наук, доцента Корницьку Ларису Анатоліївну долучити до співпраці у Міжнародному Консорціумі «Київська Русь: Спільна Спадщина».

Проректор з науково-педагогічної роботи



Віктор ЛОПАТОВСЬКИЙ

Завідувач кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва



Олена САМБОРСЬКА



УКРАЇНА

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ ТА ТУРИЗМУ  
КИЇВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ

КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД КИЇВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ  
ВИШГОРОДСЬКИЙ ІСТОРИКО – КУЛЬТУРНИЙ ЗАПОВІДНИК

07300, Київська обл., м. Вишгород, вул. Шкільна, 58, т. 04596-54-556

Поштова адреса: 07300, Київська обл., м. Вишгород, вул. Шкільна, 58, e-mail: [vimus@ukr.net](mailto:vimus@ukr.net)

28.08.2025 № 168

Директору Благодійного  
фонду «Культура.UA»  
Ігорю БОЛДІНУ

Шановний Ігоре Анатолійовичу!

КЗ КОР «Вишгородський історико-культурний заповідник» (далі – Заповідник) отримав лист-пропозицію щодо співпраці Заповідника з Благодійним фондом «Культура.UA» та долучення до мистецького проєкту «Початок Незалежності: Мистецтво Київської Русі».

Висловлюємо щиру вдячність за Ваше прагнення залучити Заповідник до реалізації проєкту «Початок Незалежності: Мистецтво Київської Русі», враховуючи наш досвід та глибокі знання у сфері історії, вивчення та збереження культурної спадщини, а також унікальні археологічні та історичні ресурси, якими опікується Заповідник.

Ми готові підтримати Ваші ініціативи та взяти участь у реалізації проєкту для досягнення загальної мети – глибокого переосмислення тисячолітньої історії української державності через призму мистецтва, тим більш, що український народ за часів Київської Русі створив високу матеріальну і духовну культуру, яка посіла гідне місце у світовій культурі середньовічної доби.

З повагою

Директор, к.і.н.

Влада ЛИТОВЧЕНКО